

# **NACIONALNA ZAJEDNICA CRNOGORACA HRVATSKE**

10 000 Zagreb, Trnjanska cesta 35. tel. +385 1 6197 078; +385 1 6314 263

e-mail: [vijececrn@net.amis.hr](mailto:vijececrn@net.amis.hr); [www.vijece-crnogoraca-zagreb.hr](http://www.vijece-crnogoraca-zagreb.hr)

---

## **IZVJEŠTAJ: Programske aktivnosti NZCH u periodu 2016.-2019.**

Nacionalna zajednica Crnogoraca Hrvatske kao savez udruga svoje programske aktivnosti u naznačenom periodu ostvarivala je u suradnji i zajedničkim aktivnostima sa: Društvom Crnogoraca i prijatelja Crne Gore „Montenegro“ iz Zagreba, Nacionalnom zajednicom Crnogoraca Rijeka, Zajednicom Crnogoraca Splita, Društvom Crnogoraca i prijatelja Crne Gore „Bujština“ iz Umaga, Zajednicom Crnogoraca Pule, KUD „Montenegro montenegrina“ i prijatelja Crne Gore Beli Manstir, Društvom perojskih Crnogoraca „Peroj 1657“ iz Peroja.

Sukladno kriterijima i metodologiji utvrđenim od strane Savjeta za nacionalne manjine za sufinanciranje programe udruga i ustanova nacionalnih manjina prijavljenih na javni poziv za programe ostvarivanja kulturne autonomije iz područja informiranja, izdavaštva, kulturnog amaterizma i manifestacija, NZCH je i planirala programske aktivnosti u naznačenom periodu, vodeći računa o kvaliteti i održivosti istih.

Programske aktivnosti NZCH pokrivale su programske cjeline: INFORMIRANJE, IZDAVAŠTVO i dio cjeline KULTURNE MANIFESTACIJE u projektu pod nazivom DANI CRNOGORSKE KULTURE, dok su KULTURNI AMATERIZAM i velika većina KULTURNIH MANIFESTACIJA bili sastavnim dijelom programskog djelovanja članica NZCH.

Ukupna financijska sredstva za prijavljene projekte i programe u naznačenom periodu su, gledano u cjelini, rasla s 639.800,00 kn 2019. na 867.970,00 u 2023., oko 36%. uz napomenu da nije uvijek bio isti broj udruženja čiji su se programi sufinancirali iz ovih sredstava odnosi se na (Zajednicu Crnogoraca Pula, KUD „Montenegro montenegrina“ i Društvo perojskih „Peroj 1657“. Ukupni iznosi odobrenih sredstava za sufinanciranje projekata i programa udruga članica NZCH su svakoj članici bili, dogovorenom dinamikom, isplaćeni do zadnje lipe. Zajedničke troškove funkcioniranja NZCH snosili su Društvo „Montenegro“ i NZCH iz svojih programskih sredstava a u skladu s utvrđenim kriterijima od strane Savjeta za nacionalne manjine RH.

NZCH je u naznačenom periodu realizirala i dio programskih aktivnosti i prihoda u suradnji s Gradom Zagrebom, Ministarstvom kulture Crne Gore, Crnogorskom kinotekom.

### **KRONOLOGIJA PROGRAMSKIH AKTIVNOSTI**

Na početku je bitno naglasiti da su u trećem mjesecu 2020. proglašene epidemiološke mjere zaštite od Covida-19 i da je u istom mjesecu Zagreb pogodio razorni potres što je u cijelosti poremetilo programske aktivnosti u 2020 i 2021 godini, pogotovu one planirane u zatvorenim prostorima. (Prestanak epidemije je proglašen 12. 5. 2023.)

### **INFORMIRANJE:**

CRNOGORSKI GLASNIK: U naznačenom periodu Glavna urednica Crnogorskog glasnika bila je Maša Savićević (od 6. mjeseca 2019. pa nadalje), a izašli

su slijedeći brojevi: od broja 117 do 120 (2019); od broja 121 do 126 (2020); od broja 127 do 132 (2021); od broja 133 do 138 (2022) i brojevi 139 i 140 (2023). - po 6 brojeva tokom godine što je i planska odrednica ovog programa. Iako je u osnovi Glasnik ostvario svoju ulogu, nužne su promjene i u dizajnu i u kvaliteti, kako bi izgledom i sadržajem prerastao u pravi časopis. Crnogorski glasnik se objavljuje i u digitalnom obliku na našoj stranici [www.vijece-crnogoraca-zagreb.hr](http://www.vijece-crnogoraca-zagreb.hr) tako da je dostupan znato širem krugu potencijalnih čitatelja.

LJETOPIS CRNOGORSKI- Koncipiran je kao dvogodišnjak s pregledom najznačajnijih kulturnih događanja u crnogorskom korpusu u Republici Hrvatskoj i svojevrsnim kulturnim ogledalom iz Crne Gore u naznačenom periodu je izašao jedan broj br. 8 (2017/2018); broj 9 (2019/2020). Planirano je izlaženje broja 10. Ljetopisa do 10. mjeseca ove godine (2021/2022). Glavni urednik Ljetopisa je Petar Popović.

#### IZDAVAŠTVO:

Savjet za izdavaštvo NZCH u naznačenom periodu na godišnjoj razini planirao je izlaženje 3- 4 naslova, pa su sukladno tome štampane slijedeće knjige:

Stipe Buzar „Realizam i teorija pravednog rata“ (biblioteka Luča); Slobodan Mitrović „Josip Slade Šilović u knjaževini Crnoj Gori“(monografija); Pavle Goranović „Tin Ujević i ekspresionizam“; Dragutin Lalović“Doba države“ (biblioteka Luča); Nebojša Todorović „Politika Rusije na Zapadnom Balkanu“ (biblioteka Luča); Goran Sekulović „Za jednom kapi čistog života“; Lidija Vukčević „Blagi dani“; Dimitrije Popović „Likovni zapisi u doba korone“; Petar Popović, Stipe Buzar i Damir Mladić „Finis Africae“(biblioteka Luča); Dragutin Lalović i Danilo Ivezić „Crnogorski izazovi“ (biblioteka Luča); Marinko Mijović „Ludi pozvaše, još luđi se odazvaše- aforizmi“; Ljubica Prović Katić „Teni, a sebi“; Rajko Cerović „Otimanje države“ (biblioteka Luča); Goran Sekulović „Kiševo pero iz pakla“; Lidija Vukčević „Budzaštar“; Sava Bogdanović „Prokletstvo poziva“; Božidar Šekularac „Odabrani tekstovi crnogorske istorije i Njegoševo crnogorstvo“. U ovoj 2023. godini planirano je četiri naslova: Dvije knjige posvećene Branku Banjeviću- Poezija i Eseji prikazi inetrvjui; Ana Radović Kapor „Diplomacija za nezavisnost“ (biblioteka Luča); Ivo Družić „Integralni pluralizam“ (biblioteka Luča).

Knjige su štampane u suizdavaštvu sa Skener studijom d.o.o. Zagreb i Disput d.o.o. Zagreb. Sve izašle su i predstavljane u Zagrebu, a neke od njih u Umagu. Brojni naslovi u izdanju NZCH uvršteni su u digitalnu biblioteku NSK a time i u europsku digitalnu knjižnicu.

#### KM - DANI CRNOGORSKE KULTURE:

U namjeri da javnosti Republike Hrvatske približe dio suvremene i tradicionalne kulture Crne Gore, Nacionalna zajednica Crnogoraca Hrvatske je od 2002. godine pokrenula projekt pod nazivom Dani crnogorske kulture u Hrvatskoj. Program obuhvaća i realizira se kroz više cjelina (filmske projekcije, književna predstavljanja, umjetničke izložbe, koncerti, kazališne predstave, kulturni projekti i sl.) u okviru kojih javnosti Republike Hrvatske predstavljamo sastavnice suvremene i tradicionalne crnogorske kulture, kroz afirmirane pojedince i grupe, mlade stvaraocce, kao i one koji su na samim počecima svoga umjetničkog djelovanja. Program se osim u Zagrebu realizira i u sjedištima udruženja članica NZCH, koji su za to pokazali interes.

U periodu od 2019. do danas realizirani su slijedeći programi:  
Izložba- „Skulpture“ Zlatko Glamočak – u suradnji s Muzejom Mimara (2019);  
Izložba „Boka Kotorska okom fotografa Laforesta“(2019);  
Izložba slika Gorana Četkovića u Starogradskoj vijećnici u Zagrebu (2019)

Dani crnogorskog filma- baština „Putevima dukljanske baštine“ – Zagreb (2019)  
Obilježavanja 190 godina smrti Petra I. Petrovića Njegoša, izdavanje Grafičke mape „Čudotvorac cetinjski“ autora Dimitrija Popovića (2020).  
Obilježavanje 100 godišnjice smrti Nikole I. Petrovića Njegoša, izdavanje Grafičke mape „Kralj“ autora Dimitrija Popovića (2021).  
Izložba slika “Cetinju“ Luke Lagatora u Starogradskoj vijećnici u Zagrebu (2021).  
Obilježavanje 80 godina trinaestojulskog ustanka Izložbom „Godine ponosa i prkosa“ izložba je obišla brojne gradove u Crnoj Gori, Hrvatskoj i BiH (2021).  
Obilježavanje 30 godišnjice osnivanja i djelovanja NZCH u Zagrebu dvorana Vatroslava Lisinskog pod pokroviteljstvom i učešćem Predsjednika RH i Predsjednika CG (2021).  
Obilježavanje 60 godina OSKARA Dušan Vukotić- multidisciplinarni program (izložbe i projekcije), izvedeno u Trogiru. (2022)  
Izložba 170 godina Knjaževine Crne Gore (2022)  
Izložba Fotografije iz vremena knjaževine Crne Gore (2022)  
Crnogorska kinoteka: Dokumentarni film- Baština- Tvrđave u Boki (2022).  
Izložba Dimitrije Popović – Grafičke mape- Čudotvorac cetinjski i kralj- u starogradskoj vijećnici Grada Zagreba (2023.)  
Do kraja godine je planirano obilježavanje 200 godina rođenja Petra II. Petrovića Njegoša- Grafička mapa- Oreol mikrokozma i predstavljanje tiskanog scenarija i prikazivanje filma -Voskresenja ne biva bez smrti.

Sa Vijećem crnogorske nacionalne manjine Grada Zagreba tradicionalno se 21. maja organizira Svečani koncert u Muzeju Mimara, na kojem su, u naznačenom periodu, nastupili brojni umjetnici iz Crne Gore.

Bojan Martinović i Vujadin Krivokapić (2019) Muzej Mimara; Zbog Corone je 2020 godine manifestacija otkazana, a 2021 je napravljen DOKUMENTARNI FILM 21. MAJ autorice Dušanke Belada; Nataša Popović i Marko Simović Mala dvorana Vatroslava Lisinskog (2022) i ove 2023. Sara Vujošević Jovanović, Nataša Popović i Dmitrij Grinih Mala dvorana Vatroslava Lisinskog (2023).

Na zamolbu Ministarstva kulture Crne Gore NZCH je pripomogla pojedincima koje je angažiralo Ministarstvo- Kreativne industrije- za učešće na Danima Crne Gore u Zagrebu u 2. mjesecu ove godine.

Cijeneći ukupne aktivnosti na očuvanju kulturnog i nacionalnog identiteta časopis Komun@ dodijelio je SPECIJALNU PLAKETU Nacionalnoj zajednici Crnogoraca Hrvatske;

Predsjednik Crne Gore Milo Đukanović je odlikovao Nacionalnu zajednicu Crnogoraca Hrvatske ordenom CRNOGORSKE ZASTAVE III. STEPENA- Orden je dodijeljen na svečanosti u povodu obilježavanja 30 godina osnivanja i djelovanja u Zagrebu 21. 12. 2021.

U Zagrebu 22. 6. 2023.

Za NZCH  
Danilo Ivezić

