



Nedeljko Pejović je nižu muzičku školu završio u Podgorici u klasi Miodraga Čupića. Srednju muzičku školu je pohađao u Podgorici i Beogradu, kod profesora Srđana Tošića i profesora Srđana Bulatovića. Diplomirao na Fakultetu muzičke umetnosti u Beogradu u klasi profesora Srđana Tošića.

Gitarista, kompozitor, aranžer- objavljeno i izvođeno više kompozicija koje su pisani za gitaru, za komorne sastave, kao i orkestarska muzika (Pink Varijacije, Gorske Impresije, Sonata 1, Ostinato 1, Pjesme Matrixa za kombinovane komorne sastave... su neki od naslova). Aranžira muziku za gitaru, za veće i manje sastave, orkestre (Bach/fuge invencije, Eine kleine nacht musik / Mozart, Concerto in A / Mozart, Pavane / Ravel, Treći Koncert 1.stav / Rachmaninov) kao i brojne komercijalne naslove za gitaru i orkestar.

Ostvario je veliki broj solo, koncerata u ansamblima, kao basso continuo i kao solista sa orkestrom.

Objavio je i više udžbenika, član je Udruženja kompozitora Crne Gore. Radno je angažovan kao profesor gitare u Umjetničkoj školi za muziku i balet "Vasa Pavić" u Podgorici.

13

NACIONALNA ZAJEDNICA CRNOGORACA HRVATSKE
VIJEĆE CRNOGORSKE NACIONALNE MANJINE
GRADA ZAGREBA

Zagreb, Trnjanska c. 35, Tel./Fax: 01/6197 078, 01/6314 263
E-mail: nzch@net.amis.hr, vijececrn@net.amis.hr,
Internet adresa: www.vijece-crnogoraca-zagreb.hr

POZIVNICA

13

**KOORDINACIJA VIJEĆA CRNOGORSKE
NACIONALNE MANJINE NA PODRUČJU RH
NACIONALNA ZAJEDNICA CRNOGORACA
HRVATSKE**

**VIJEĆE CRNOGORSKE NACIONALNE MANJINE
GRADA ZAGREBA**

Pozivamo Vas na

SVEČANI KONCERT

u povodu obilježavanja 21. maja

Dana nezavisnosti Crne Gore

Dana Koordinacije vijeća crnogorske
nacionalne manjine na području RH
i

Dana Vijeća crnogorske nacionalne
manjine Grada Zagreba

21. svibnja 2019.

s početkom u 20 sati


MUZEJ MIMARA
Rooseveltov trg 5

Predsjednik Nacionalne
zajednice



Danilo Ivezić, dipl.politolog

Predsjednik
Vijeća



Dušan Mišković

HOMELAND BLUES / BOL ZA DOMOVINOM

Vox2feel DUO

Bojana Pejanović- sopran

Nedeljko Pejović- gitara

PROGRAM

N. Pejović- Gorske impresije (1994.)

(koncert za gitaru i orkestar) IV. i V. stavak.

Poljem se vija

Primorkinja konja jaše

Sejdefu majka buđaše

Mlada Jelka

Čobanine, lijepa djevojko

Interludij

Milica, jedna u majke

Razbolje se zorna Zorka

Dolazim, Boko

Soko leti

U Kolijevci

J. Popović – Ja ljubim

J. Popović – Tražiš li?

Još ne sviće rujna zora

Čula jesam da se dragi ženi (Tradicionalna hrvatska pjesma)



Bojana Pejanović je rođena 1985. u Baru. Osnovno muzičko obrazovanje započela je u Baru, a nastavila u Kotoru kod profesorice Mirele Šćasni i završila sa najvišim ocjenama, Diplomirala je Fakultetu muzičke umetnosti u Beogradu kod profesorice Radmile Smiljanić.

Dobitnica je više državnih i međunarodnih nagrada i jedna je od najzanimljivijih novijih pojava na crnogorskoj muzičkoj sceni sa osobitom ekspresijom i stilskom raznolikošću programa.

Njezin repertoar obuhvata sve značajne stilske pravce, a poseban osvrt je na baroknoj muzici i slavenskim kompozitorima (Rahmanjinov, Smetana, Konjović, Bersa)

Značajni su njeni uspjesi u izvođenju, kako operskog (Pucini - Sestra Andjelika, Mozart - Figarova ženidba, Gluck - Orfej), tako i komornog repertoara, koji obuhvata sva stilska razdoblja, uključujući i nestandardni program (soundtrackovi za film (E.Morricone, Jumi Kimura i kazališne predstave, world music, muzika sa predstava Montrealskog Cirque du Soleila, nova muzika i sl.) koji je realizirala kroz različite izvođačke ansamble.

Nastupala je u Crnoj Gori, Srbiji, Austriji, Sloveniji, Albaniji i snimala za razne radio i tv stanice.

Kao pedagog, postiže značajne uspjehe sa svojim učenicima na koncertima, međunarodnim i državnim takmičenjima. Živi u Baru, i radi u Muzičkoj školi u Baru.