



Rođena 6. veljače 1959. godine u Zagrebu, gdje je završila osnovnu i srednju školu, a gdje i danas živi.

Unazad nekoliko godina, od mirovine, svoj unutarnji doživljaj svijeta, oko sebe i u sebi, nastoji kistom i bojama pretočiti na slikarsko platno i druge kreativne medije.

Članica je Hrvatske udruge kreativnih amatera, u okviru koje je i polaznica kreativnih radionica.

Polaznica je satova crtanja i slikanja pod mentorstvom slikarice Janice Šterc, unazad pet godina.

Do sada je sudjelovala na nekoliko zajedničkih izložbi i humanitarnih likovnih kolonija.

Omiljene tehnike slikanja su joj ulje i akril na platnu te neke kombinirane tehnike s primjenom struktur paste.

Zaljubljenica je u folklornu baštinu pa je i aktivna članica Kulturno umjetničkog društva „Brezovica“ iz Brezovice- Zagreb.

**CRNOGORSKI DOM  
GALERIJA „MONTENEGRINA“**

Zagreb, Trnjanska c. 35, tel. +385 1 6197 078  
[montenegro@net.amis.hr](mailto:montenegro@net.amis.hr)

**DRUŠTVO CRNOGORACA  
I PRIJATELJA CRNE GORE  
“MONTENEGRO” ZAGREB**

**autor kataloga:  
DANILO IVEZIĆ**

Uz pomoć Savjeta za nacionalne manjine  
Republike Hrvatske

# VIŠNJA ŠĆUKANEC



Izložba slika

## “Ostvareni snovi”

Od 4. 4. 2019. do 18. 4. 2019.

Otvorenje u četvrtak 4. 4. 2019. u 19h

## VERICA KOVAČ

Višnja Ščukanec se kao slikarica otvara polako, malim koracima. Posve je naravno da smo u početku tako složenog kreativnog procesa nesigurni u sebe, pogotovo kada se uči uz Janicu koja slika lako, brzo i lijepo.

Uz takvog učitelja od sebe tražite puno više nego ste u početku sposobni dati pa je Višnji trebalo dugo da se ohrabri i otvori prema van.

Sada je stekla hrabrost izlaska u javnost sa svojom prvom samostalnom izložbom. Pred nama su radovi koji govore tisuću riječi. Sklad boja, izbor motiva i čvrsto postavljena konstrukcija crteža te korištenje više tehnika slikanja govore o dobrom oku i vještoj ruci slikarice. Višnja voli prirodu i pejzaž pa su to njeni najčešći motivi. Ali ima tu i vaza s cvijećem koje su, makar tisuću puta ponavljane, uvijek izazov za svakog slikara, jer se na tome najlakše pogriješi. Možemo reći da je Višnja došla u fazu sigurnosti u sebe, postigla vještinu rada s kistom i tehnikama slikanja i ovom izložbom nagradila sve nas koji je poznajemo godinama.

Očekujemo njene nove izložbe i njen daljni napredak, na zadovoljstvo svih nas koji je poznajemo i na ponos naše cijele udruge. Također očekujemo njen izlazak na likovne kolonije gdje se stječe konačna iskaznica istinskih slikara.

