

Marinko Jovanov Pavićević

rođen 25.02. 1957. u Nikšiću.

Završio Višu pedagošku akademiju, odsijek slikarstvo. Kantautorskim radom se bavi četrdeset godina.

Dugi niz godina bio Muzički urednik na RTV CG, Urednik i voditelj u Noćnom program Radija Crne Gore.

Učesnik brojnih muzičkih festivala: Opatija 1986; MESAM 1992; Budva 1994. i 1996.; Evrovizija, Ljubljana, 1998.

Na dječjim festivalima dobio značajne nagrade priznanja kao kompozitor i tekstopisac

- „Zlatna pahulja” - Rožaje - Druga nagrada za kompoziciju

- Nagrada za tekst „Dragan Radulović”

- „Naša radost” - Podgorica - Druga nagrada za kompoziciju „Stara vodenica”, i

- „Naša radost” - Podgorica - Pobjednička pjesma „Djetinjstvo moje baka pazi”

- „Dok teče Lašva - Novi Travnik - Prva nagrada za pobjedničku pjesmu,

- „Tra la la” – Bitola - Prva nagrada za tekst „Plava planeta” i mnoge druge.

Zastupljen u brojnim listovima i časopisima, kao i antologijama.

Član „ Udruženja književnika Crne Gore “.

Umjetnički direktor NVO „ Književnog kluba More Tivat “.

Objavio sljedeće naslove:

Nebesko dno; Monahov talisman; Svetac bez oreola; Pečat pravednika

U štampi je peta knjiga poezije i proze Krana od kamena.

Živi i stvara u Podgorici.

NACIONALNA ZAJEDNICA CRNOGORACA HRVATSKE

i

DRUŠTVO CRNOGORACA I PRIJATELJA CRNE GORE „MONTENEGRO“ ZAGREB

10 000 Zagreb, Trnjanska cesta 35;
tel. +385 1 6314 263; tel/fax. +385 1 6197 078

nzch@net.amis.hr

montenegro@net.amis.hr

www.vijece-crnogoraca-zagreb.hr

UZ POMOĆ:
SAVJETA ZA NACIONALNE MANJINE
RH



DANI CRNOGORSKE KULTURE

2016.

Zadovoljstvo nam je pozvati Vas na

KONCERT

MARINKA PAVIĆEVIĆA



-KOROTA I SUŠA-

4. 11. 2016. u 19h

(petak)

ZAGREBAČKO KAZALIŠTE

LUTAKA

Ulica Baruna Trenka 3, Zagreb

Kada je poetski nadahnut, **Marinko Pavićević** iznova ostavlja sve dublje tragove u crnogorskom evergreenu. Neizbrisive. Tako je još od sedamdesetih godina, kada je ime danas nezaobilaznog performerera, a nadasve pregaoca u sferi crnogorskog popa, prvi put odaslano u eter. Bilo da nastupa u koncertnim halama, na trgovima, najvišim svečanostima, u restoranima, ili, pak, pred probranim društvom, Pavićević sa nestvarnom lakoćom uspostavlja konekciju sa publikom. Njegovi stihovi, koji dočaravaju, govore i slikaju, svaki ponaosob podjednako živopisan, dragocjen i poseban, izuzev antologijskih pjesama, sjajan su materijal i za posebnu zbirku poema. A dok se antologijski tisak ne nađe na hartiji, Pavićevićev pouzdani saveznik ostaje gitara, koja ga je proslavila i van granica zemlje. Cjelovitost i kompleksnost, zlatna niska Pavićevićevog dara, ogleda se i u njegovim kompozicijama i aranžmanima, što odišu posve raznobojnim osjećanjima - od sreće do tuge i nazad. Za predanog slušaoca, novost neće biti tvrdnja da je put emocije u Marinkovom stvaralaštvu prožet raznim, mahom pozitivnim momentima: ljubavlju, zadovoljstvom, saosjećanjem, patriotizmom. Posljednje osjećanje inspirisalo je Pavićevića i da stvori svoje životno djelo. Singl "Crnoj Gori – Korota i suša" jedan je od najveličanstvenijih crnogorskih pop hitova. Dok gradi nesumnjivo najblistaviju priču crnogorske umjetnosti, uravnotežena gitarska balada upotpunjena elementima izvornog melosa, krunisala je Pavićevića u jedinog istinskog virtuozu crnogorske pop kulture...

MILICA PAPOVIĆ



40 godina na sceni



**MOŽE SLAVUJ PRESTATI DA
PJEVA/ MOŽDA NEKAD I PRESUŠI
MORE/ ALI LJUBAV UMRIJETI
NEĆE/ NITI IME MOJE CRNE GORE**

Ovako počinje KOROTA I SUŠA, životno djelo Marinka Pavićevića jednog od najpoznatijih crnogorskih kantautora. Riječ je o pjesmi koja se pjeva, o pjesmi koja se ne može zaboraviti, koja je postala neraskidivi dio crnogorske duše, koja je za mnoge himna brda i gora...

Niko nikada ništa ljepše nije napisao o Crnoj Gori - riječi su akademika Čeda Vukovića

Marinko Pavićević četrdeset godina traje na crnogorskoj sceni, sa gitarom, sa stihovima. Kantautor, šansonjer, pjesnik, kompozitor, slikar, muzički urednik, voditelj... za koga Bačo Mitrić kaže da je „crnogorski Arsen Dedić“.

**MOŽE SLAVUJ PRESTATI DA
PJEVA/ MOŽDA NEKAD I PRESUŠI
MORE/ ALI LJUBAV UMRIJETI
NEĆE/ NITI IME MOJE CRNE GORE**